

ISTITUTO COMPRENSIVO VIA SIDOLI

via Sidoli 10 – 10135 Torino tel. 011.31.71.096 fax 011.61.90.117
www.icviasidoli.it e-mail: toic88200x@istruzione.it

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

CLASSI SECONDE

ANNO SCOLASTICO 2015 - 2016

IL SE' E L'ALTRO

CONOSCERE E COMPRENDERE REGOLE E FORME DELLA CONVIVENZA DEMOCRATICA E DELL'ORGANIZZAZIONE SOCIALE IN RAPPORTO A CULTURE DIVERSE					
UNITA'	OBIETTIVI FORMATIVI	PRESTAZIONI ALUNNI	VERIFICHE		
			in itinere sì/no	I quadr. n° prova	II quadr. n° prova
I. INTERAGIRE CON I COMPAGNI	1. comprendere che le regole sono indispensabili per la convivenza	a. riconosce le regole concordate			
		b. rispetta le regole concordate			
		c. sa collaborare			
		d. è corretto con i compagni			
		e. aiuta chi è in difficoltà			
		f. è disponibile nell'accettazione della diversità			
II. INTERAGIRE CON GLI ALTRI IN SITUAZIONI DIVERSE	1. conoscere le regole al di fuori dell'ambiente scolastico	a. riconosce le regole da rispettare durante le uscite			
		b. rispetta le regole concordate durante le uscite			
III. SAPER CONVERSARE E DISCUTERE	1. comprendere che l'ascolto reciproco è indispensabile	a. sa ascoltare			
		b. rispetta i tempi e i turni della conversazione			
		c. si avvia al confronto con gli altri			

LINGUA ITALIANA

ASCOLTARE, COMPRENDERE, COMUNICARE ORALMENTE

UNITA'	OBIETTIVI FORMATIVI	PRESTAZIONI ALUNNI	VERIFICHE		
			in itinere (sì/no)	I quadr. n° prova	II quadr. n° prova
I. ASCOLTARE	1. ascoltare in modo attivo	a. riconosce l'importanza del silenzio			
		b. rispetta i turni del dialogo			
		c. interagisce in modo adeguato alla situazione			
		d. interviene con coerenza			
	2. ascoltare comunicazioni di diverso tipo	a. ascolta e comprende le consegne			
		b. chiede spiegazioni per parole o espressioni di cui non conosce il significato			
		c. comprende il significato complessivo di un testo ascoltato			
	1. comprendere messaggi e comunicazioni di vario tipo	a. comprende scopo e destinatario di una consegna			
		b. coglie gli elementi fondamentali di una narrazione			
c. comprende, in poesie e filastrocche, alcune caratteristiche del ritmo e del suono					
III. COMUNICARE ORALMENTE	1. produrre messaggi verbali	a. comunica le proprie esigenze ed esperienze			
	2. riferire il proprio pensiero nei vari contesti in modo adeguato	a. espone con chiarezza fatti personali e racconti di vario genere			
	3. costruire un testo narrativo in base a dati prestabiliti	a. costruisce un testo narrativo in base a dati prestabiliti			
	4. riferire oralmente seguendo un ordine logico e cronologico	a. riferisce usando correttamente gli indicatori spaziali e temporali			

LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI TIPO DIVERSO					
I. LEGGERE E COMPRENDERE E	1. utilizzare forme diverse di lettura	a. legge correttamente			
		b. legge scorrevolmente			
		c. legge con espressività			
		d. legge e comprende frasi e didascalie			
		e. legge e comprende testi narrativi, descrittivi, e poetici			
		f. coglie gli elementi fondamentali di una narrazione			
		g. legge e comprende immagini			
		h. risponde a domande a scelta multipla			
		i. risponde a domande aperte			
		j. legge, comprende e memorizza semplici poesie, filastrocche e giochi di parole			

PRODURRE E RIELABORARE TESTI SCRITTI					
UNITA'	OBIETTIVI FORMATIVI	PRESTAZIONI ALUNNI	VERIFICHE		
			in itinere (sì/no)	I quadr. n° prova	II quadr. n° prova
I. SCRIVERE	1. produrre messaggi scritti	a. traduce un'immagine in un testo			
		b. completa storie date inventando le parti mancanti			
		c. produce semplici testi seguendo schemi dati			
		d. produce semplici testi di tipo narrativo			
		e. produce semplici testi di tipo descrittivo			
		f. completa \ inventa collettivamente poesie e filastrocche			

RICONOSCERE E ARRICCHIRE LE STRUTTURE DELLA LINGUA					
I. RICONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA ITALIANA	1. riconoscere le fondamentali regole ortografiche	- riconosce ed usa:			
		a. digrammi e trigrammi			
		b. suoni particolari			
		c. divisione in sillabe			
		d. doppie			
		e. accento			
		f. apostrofo			
		g. scrive correttamente sotto dettatura			
	h. coglie la funzione significativa ed espressiva della punteggiatura.				
	2. intuire le diverse funzioni delle principali componenti grammaticali	a. riconosce il nome			
		b. distingue il nome proprio e il nome comune			
		c. riconosce ed usa gli articoli			
		d. riconosce gli aggettivi qualificativi			
		e. intuisce l'uso dell'h come voce del verbo avere			
		f. distingue la e dalla è			
		g. individua il verbo come azione			
		h. distingue azioni nei tempi: passato, presente, futuro			
	3. esprimere giudizi di accettabilità di una frase	a. individua la frase accettabile in base a: -significato e correttezza ortografica			
		a. riconosce soggetto e predicato			
	4. riconoscere gli elementi fondamentali della frase				

MATEMATICA

RISOLVERE PROBLEMI					
UNITA'	OBIETTIVI FORMATIVI	PRESTAZIONI ALUNNI	VERIFICHE		
			in itinere (si/no)	I quadr. n° prova	II quadr. n° prova
I. RISOLVERE PROBLEMI (tradurre problemi espressi con parole in rappresentazioni matematiche)	1. individuare l'obiettivo da raggiungere in una situazione problematica concreta	a. individua problemi legati all'esperienza diretta b. traduce esperienze matematiche concrete in rappresentazioni matematiche			
	2. analizzare gli elementi essenziali di un problema	a. comprende il testo			
		b. individua i dati			
		c. individua la richiesta			
	3. risolvere problemi con strategie risolutive adeguate	a. risolve un problema rappresentandolo graficamente			
		b. individua l'operazione necessaria alla soluzione			
		c. risolve problemi con l'addizione			
		d. risolve problemi con la sottrazione			
		e. risolve problemi con la moltiplicazione			
	4. riflettere sulle strategie utilizzate e porsi dei perché	a. riflette sulle strategie utilizzate e si pone dei perché			
5. confrontare e discutere le diverse strategie utilizzate dal gruppo per identificare la più efficace	a. confronta e discute le diverse strategie utilizzate dal gruppo per identificarne la più efficace				
II. ATTRIBUIRE SIGNIFICATO ALLE RAPPRESENTAZIONI MATEMATICHE	1. rappresentare con disegni e schemi grafici un procedimento risolutivo	a. rappresenta con disegni e schemi grafici un procedimento risolutivo			
	2. formulare il testo di un problema	a. formula il testo di un problema partendo da un'immagine			
		b. formula il testo di un problema partendo da un diagramma			
		c. formula il testo di un problema partendo da una domanda			
		d. formula un testo partendo dall'operazione che lo risolve			

ISTITUTO COMPRENSIVO **VIA SIDOLI**

via Sidoli 10 – 10135 Torino tel. 011.31.71.096 fax 011.61.90.117
www.icviasidoli.it e-mail: toic88200x@istruzione.it

PADRONEGGIARE ABILITA' DI CALCOLO					
UNITA'	OBIETTIVI FORMATIVI	PRESTAZIONI ALUNNI	VERIFICHE		
			in itinere (si/no)	I quadr. n° prova	II quadr. n° prova
I. ACQUISIRE IL CONCETTO DI NUMERO ENTRO IL 100	1. conoscere i numeri fino a 100	a. associa i numeri alla quantità corrispondente e viceversa			
		b. legge e scrive i numeri naturali entro il 100			
		c. conta in senso progressivo			
		d. conta in senso regressivo			
		e. confronta e ordina i numeri naturali utilizzando i simboli >,<>=			
II. CONOSCERE IL VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE	1. conoscere il valore posizionale delle cifre	a. raggruppa in base 10			
		b. legge e scrive i numeri in base 10			
		c. scompone i numeri in da e u			
		d. comprende il valore posizionale delle cifre e il valore dello 0			
		e. compone i numeri espressi in da e u			
		f. cambia le da nelle unità corrispondenti e viceversa			
III. INDIVIDUARE PROCEDURE E STRATEGIE DI CALCOLO	1. acquisire il concetto e la tecnica dell'addizione e della sottrazione	a. esegue addizioni in riga mediante tabelle e operatori			
		b. esegue addizioni in colonna anche con il cambio			
		c. esegue sottrazioni in riga mediante tabelle e operatori			
		d. esegue sottrazioni in colonna anche con il prestito			
		e. confronta la tabella dell'addizione con quella della sottrazione			
		f. comprende e rappresenta la sottrazione come operazione inversa all'addizione			
		g. chiude enunciati aperti dell'addizione e della sottrazione			
	2. acquisire i concetti di resto, differenza e negazione	a. comprende e rappresenta la sottrazione come : ricerca del resto			
		ricerca della differenza			
		negazione			
	3. acquisire il concetto e la tecnica della moltiplicazione	a. associa la moltiplicazione ad una situazione di : addizione ripetuta prodotto cartesiano schieramenti			
		b. esegue moltiplicazioni con il moltiplicatore di una cifra			
		c. si avvia alla comprensione e alla padronanza delle tabelline			
		d. chiude enunciati aperti della moltiplicazione			
	5. acquisisce il concetto di numero pari e dispari	a. riconosce i numeri pari e i numeri dispari			
6. formare sequenze numeriche in base ad una regola	a. individua la regola di una sequenza				
7. acquisire abilità nel calcolo mentale e scritto	a. esegue con precisione e rapidità semplici calcoli mentali e scritti				
8. riflettere sul significato di operazione diretta e inversa	a. riflette sul significato di operazione diretta e inversa				
9. riflettere e discutere sulle caratteristiche delle tabelle numeriche per intuirne le proprietà	a. riflette e discute sulle caratteristiche delle tabelle numeriche per intuirne le proprietà				

OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE, GRANDEZZE, UNITA' DI MISURA					
UNITA'	OBIETTIVI FORMATIVI	PRESTAZIONI ALUNNI	VERIFICHE		
			in itinere (si/no)	I quadr. n° prova	II quadr. n° prova
I. ORIENTARSI NELLO SPAZIO	1. acquisire la capacità di orientarsi nello spazio	a. localizza oggetti nello spazio prendendo come riferimento se stesso			
		b. localizza oggetti nello spazio prendendo come riferimento gli altri			
		c. utilizza adeguatamente gli indicatori spaziali			
	2. acquisire il concetto di linea	a. conosce i concetti di linea retta, spezzata, curva come rappresentazioni di percorsi			
		b. distingue direzione e verso in un percorso su una linea retta			
		c. effettua spostamenti lungo percorsi, li descrive e li rappresenta graficamente su un piano strutturato			
		d. utilizza coordinate per localizzare oggetti, immagini su un reticolo			
		e. classifica le linee in aperte, chiuse, semplici, intrecciate			
	3. acquisire i concetti topologici	a. individua regioni e confini di vario tipo			
b. riconosce regioni interne ed esterne e i confini che le delimitano					
c. Individua ed enumera i nodi					
II. CONOSCERE LE PRINCIPALI FIGURE GEOMETRICHE	1. conoscere le principali figure piane e solide	a. riconosce e denomina le più comuni figure piane e solide			
		b. individua le principali caratteristiche di alcune figure geometriche			
	2. costruire simmetrie interne di una figura data	a. realizza e rappresenta graficamente simmetrie mediante piegature, ritagli e disegni			
		b. individua l'asse di simmetria di una figura data			
III. SAPER FARE SEMPLICI MISURAZIONI	1. realizzare semplici misurazioni	a. confronta e ordina grandezze omogenee			
		b. misura grandezze con unità di misura arbitrarie			

ISTITUTO COMPRENSIVO **VIA SIDOLI**

via Sidoli 10 – 10135 Torino tel. 011.31.71.096 fax 011.61.90.117
www.icviasidoli.it e-mail: toic88200x@istruzione.it

UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI E PROCEDURE INFORMATICHE					
UNITA'	OBIETTIVI FORMATIVI	PRESTAZIONI ALUNNI	VERIFICHE		
			In itinere (si/no)	I quadr. n ° prova	II quadr. n ° prova
I. USARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI E STABILIRE RELAZIONI	1. attribuire un valore di verità ad un enunciato logico	a. usa i termini si/no – vero/falso			
		b. usa in modo coerente i concetti di appartenenza, non appartenenza, negazione			
		c. chiude semplici enunciati aperti in modo coerente			
	2. stabilire relazioni	a. stabilisce e rappresenta relazioni con frecce, coppie ordinate ,tabelle, reticolati			
II. USARE I TERMINI PROBABILISTICI	1. far previsioni in condizioni di incertezza	a. usa in modo coerente le espressioni: è possibile/è impossibile/è certo/ è probabile/non so			
III. USARE I TERMINI STATISTICI	1. compiere e rappresentare semplici rilevamenti statistici	a. raccoglie dati			
		b. rappresenta con istogrammi dati ricavati da semplici indagini			
		c. analizza i dati raccolti			
		d. legge e interpreta semplici istogrammi			

ISTITUTO COMPRENSIVO **VIA SIDOLI**

via Sidoli 10 – 10135 Torino tel. 011.31.71.096 fax 011.61.90.117

www.icviasidoli.it e-mail: toic88200x@istruzione.it

SCIENZE

OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FARE IPOTESI E VERIFICARLE; RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO; PROGETTARE E REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE ED OPERATIVE					
UNITA'	OBIETTIVI FORMATIVI	PRESTAZIONI ALUNNI	VERIFICHE		
			in itinere (si/no)	I quadr. n° prova	II quadr. n° prova
I. OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FARE IPOTESI E VERIFICARLE	1. Osservare e descrivere elementi dell'ambiente circostante	a. Osserva e descrive fenomeni dell'ambiente circostante			
		b. Coglie somiglianze, differenze e relazioni			
	2. Formulare ipotesi sui fenomeni osservati	a. Si pone dei perché sui fenomeni osservati			
		b. Cerca delle risposte coerenti su ciò che ha osservato			
II. RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO	1. Sperimentare fenomeni fisico-chimici in situazioni esperienziali	a. Osserva e descrive esperienze di trasformazione			
		b. Rielabora e comunica con linguaggio appropriato le esperienze effettuate e le conoscenze acquisite			
	2. Cogliere attraverso la conoscenza dei cibi le relazioni tra gli esseri viventi	a. Riconosce esseri viventi e non viventi e le rispettive caratteristiche (piante, animali, materiali e loro parti costituenti)			
		b. Coglie le relazioni tra gli esseri viventi (ecosistemi, catene alimentari, proprietà dei cibi)			
		c. Scopre il valore culturale e sociale del cibo (trasformazioni dell'alimentazione nel tempo e nello spazio, uso consapevole delle risorse alimentari)			
III. PROGETTARE E REALIZZARE ESPERIENZE	1. Progettare e realizzare esperienze	a. risolve problemi legati all'esperienza .			
		b. sa esprimere con proprietà lessicale i fenomeni osservati.			
		c. sa formulare domande pertinenti per raccogliere informazioni			
		d. collabora attivamente con i compagni nel lavoro collettivo			
		e. identifica problemi legati all'esperienza			

ISTITUTO COMPRENSIVO **VIA SIDOLI**

via Sidoli 10 – 10135 Torino tel. 011.31.71.096 fax 011.61.90.117

www.icviasidoli.it e-mail: toic88200x@istruzione.it

GEOGRAFIA

FAVORIRE LA CAPACITA' DI ORIENTARSI NELLO SPAZIO					
UNITA'	OBIETTIVI FORMATIVI	PRESTAZIONI ALUNNI	VERIFICHE		
			in itinere (si/no)	I quadr. n° prova	II quadr. n°prova
I. ORIENTARSI NELLO SPAZIO	1. riconoscere e rappresentare le posizioni nello spazio	a. distingue destra e sinistra	I		
		b. esegue percorsi con cambi di direzione			
		c. rappresenta percorsi			
		d. legge ed interpreta i percorsi rappresentati			
	2. individuare relazioni spaziali	a. possiede il concetto di interno ed esterno	I		
		b. sa mettere in relazione più oggetti in base alla loro posizione	I		
		c. sa rappresentare un oggetto da un determinato punto di vista	I		
		d. indica e rappresenta la posizione di elementi, usando gli indicatori spaziali	I		
	3. rappresentare graficamente uno spazio geografico	a. traccia percorsi all'interno di un reticolo			
		b. segue un percorso evidenziando i punti di riferimento			
	4. riconoscere il significato dei simboli nelle rappresentazioni geografiche	a. interpreta le legende			
		b. costruisce la mappa di un ambiente			
OSSERVARE DESCRIVERE – CONFRONTARE AMBIENTE PAESAGGI GEOGRAFICI					
II. OSSERVARE E CONFRONTARE SPAZI DIVERSI E COMPRENDERNE LE FUNZIONI	1. riconoscere strutture, funzioni e regole dello spazio organizzato	a. descrive le caratteristiche di ambienti noti	I		
		b. descrive le trasformazioni di ambienti noti come risposta ai bisogni dell'uomo	I		
		c. individua gli ambienti in base alle loro funzioni			
	2. individuare gli elementi di un paesaggio	a. ricava informazioni relative al paesaggio geografico dalla lettura di un'immagine			
		b. classifica gli elementi del paesaggio in naturali ed artificiali			
	3. conoscere le caratteristiche di alcuni paesaggi geografici	a. individua le principali caratteristiche del paesaggio:			
		- cittadino			
		- montano			
		- marino			
		- di pianura			

STORIA

ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO FATTI ED EVENTI; CONOSCERE, RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE					
UNITA'	OBIETTIVI FORMATIVI	PRESTAZIONI ALUNNI	VERIFICHE		
			in itinere (sì/no)	I quadr. n° prova	II quadr. n° prova
I. COMPRENDERE CONCETTI SUCCESIONE DI	1. ordinare e collocare in successione temporale fatti ed eventi	a. analizza un fatto accaduto			
		b. individua la successione degli eventi			
		c. ricostruisce in ordine cronologico una serie di immagini			
		d. ordina in sequenza una serie di azioni personali			
		e. utilizza correttamente i concetti di prima e dopo			
		f. utilizza i concetti di prima, poi, dopo, infine			
		g. dimostra di riconoscere cicli naturali			
II. COGLIERE LA DURATA DI FATTI ED EVENTI	1. conoscere e valutare la durata delle azioni	a. confronta la durata reale e la durata soggettiva			
		b. valuta la durata delle azioni, usando i misuratori di tempo: ore, giorni, mesi, anni.			
		c. si orienta nell'uso dell'orologio			
III. COMPRENDERE CONCETTI CONTEMPORANEITA' DI	1. rilevare la contemporaneità	a. comprende il concetto di contemporaneità			
		b. utilizza correttamente le parole della contemporaneità (mentre, intanto, nello stesso tempo...)			
IV. INSTAURARE RELAZIONI DI CAUSALITA' TRA DUE FATTI	1. individuare rapporti di causalità	a. collega gli eventi nel rapporto di causa ed effetto			
V. RICOSTRUIRE IL PASSATO UTILIZZANDO FONTI DI DIVERSO TIPO	1. riconoscere l'importanza delle fonti di vario genere	a. raccoglie testimonianze			
		b. individua fonti scritte			
		c. individua fonti materiali			
		d. ricostruisce collettivamente eventi attraverso i dati emersi dalle testimonianze, fonti scritte e materiali			
		e. individua e ricostruisce la storia di cose, animali, persone			
VI. DISTINGUERE FATTI REALI E IMMAGINARI	1..analizzare e confrontare situazioni reali e immaginarie	a. riconosce e distingue eventi reali e immaginari			

ISTITUTO COMPRENSIVO **VIA SIDOLI**

via Sidoli 10 – 10135 Torino tel. 011.31.71.096 fax 011.61.90.117
www.icviasidoli.it e-mail: toic88200x@istruzione.it

SCIENZE MOTORIE

PADRONEGGIARE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE					
UNITA'	OBIETTIVI FORMATIVI	PRESTAZIONI ALUNNI	VERIFICHE		
			in itinere (si/no)	I quadr. n° prova	II quadr. n° prova
I. ATTIVITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE	1. Prendere coscienza della lateralità e consolidare la dominanza	a. si muove con scioltezza	SI'		
		b. lancia o afferra la palla	SI'		
	2. Utilizzare il proprio corpo	a. effettua movimenti con un solo braccio, con due braccia	SI'		
		b. effettua movimenti con una sola gamba, con due gambe	SI'		
		c. effettua movimenti con il tronco	SI'		
	3. Effettuare movimenti in successione	a. esegue movimenti in serie: camminare, correre, lanciare....	SI'		
	4. Utilizzare riferimenti corporei, statici e dinamici	a. assume posizioni in uno spazio assegnato tenendo conto delle coordinate spaziali	SI'		
		b. si muove in uno spazio assegnato	SI'		
		c. coordina i movimenti degli arti superiori ed inferiori	SI'		

PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO E DI SPORT RISPETTANDONE LE REGOLE					
II. PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO E SPORT E RISPETTO DELLE REGOLE	1. Utilizzare abilità motorie per le attività di gioco e di sport	a. Utilizza abilità motorie nei giochi a coppia e in gruppo	SI'		
		b. agisce correttamente durante il gioco.	SI'		
		c. rispetta le regole dei giochi organizzati	SI'		
		d. accetta che l'eliminazione personale o della propria squadra rientri nelle regole del gioco	SI'		
	2. Comprendere l'importanza di collaborare	a. si impegna nella progettazione e realizzazione di un gioco.	SI'		

EDUCAZIONE MUSICALE

ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI

UNITA'	OBIETTIVI FORMATIVI	PRESTAZIONI ALUNNI	VERIFICHE		
			in itinere (sì/no)	I quadr. n° prova	II quadr. n° prova
I. ASCOLTARE E DISCRIMINARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	1. fruire della musica in modo partecipato	a. ascolta in silenzio			
		b. ascolta con attenzione			
		c. ascolta la musica rappresentando graficamente la propria percezione soggettiva			
		d. sa dar senso al brano ascoltato esprimendosi nei linguaggi motorio, verbale			
	2. percepire, distinguere e comprendere l'alternanza di suono/silenzio nella realtà ambientale	a. riconosce il suono come prodotto di un movimento			
		b. riconosce il silenzio			
	3. discriminare i suoni in relazione alle loro caratteristiche	a. discrimina i suoni in relazione all'intensità (piano-forte)			
		b. discrimina i suoni in relazione alla durata (lungo-breve)			
	4. comprendere semplici strutture del linguaggio musicale: il ritmo	a. identifica ritmi della realtà ambientale e/o del proprio corpo			
		b. scandisce il ritmo con gesti -suono			
		c. riproduce ritmi col proprio corpo			
	II. ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	1. conoscere le possibilità del corpo come produttore di suoni	a. sperimenta il corpo per produrre suoni (battere le mani, i piedi, strofinare, grattare...)		
2. conoscere le possibilità della voce come produttore di suoni		a. esplora le svariate possibilità della voce			
3. agire sugli strumenti musicali per ottenere suoni differenti		a. scopre la possibilità di agire sugli strumenti musicali con modalità diverse			
4. imitare e produrre suoni con la voce, il corpo e gli strumenti		a. si esprime attraverso giochi musicali con il corpo e la voce			
		b. riproduce suoni con gli strumenti			
5. memorizzare e riprodurre sequenze ritmiche		a. memorizza e riproduce ritmi con strumenti			
		b. memorizza e riproduce ritmi con la voce			
		c. intona canti , collegandosi alla gestualità di tutto il corpo			

EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

PRODURRE MESSAGGI CON L'USO DI LINGUAGGI, TECNICHE E MATERIALI DIVERSI; LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI DI TIPO DIVERSO					
UNITA'	OBIETTIVI FORMATIVI	PRESTAZIONI ALUNNI	VERIFICHE		
			in itinere (si/no)	I quadr. n° prova	II quadr. n° prova
I. PRODURRE MESSAGGI ESPRESSIVI CON L'USO DI TECNICHE E MATERIALI DIVERSI	1. discriminare i colori e creare giochi cromatici	a. conosce e utilizza colori primari			
		b. conosce e utilizza i colori secondari			
		c. classifica i colori			
	2. realizzare rappresentazioni in modo personale e creativo	a. utilizza la tecnica della pittura			
		b. utilizza la tecnica della puntinatura			
		c. utilizza la tecnica del segno e del tratteggio			
II. INTERPRETARE E COMPRENDERE UN'IMMAGINE	1. riconoscere gli elementi del linguaggio visivo	a. data un'immagine ne fornisce un'interpretazione			
		b. riconosce gli elementi che compongono un'immagine.			
		c. Osserva e descrive un'opera d'arte			
	2. interagire con un'immagine	a. rielabora un'immagine a partire da uno schema dato			
		b. rielabora in modo personale un'opera d'arte			

INGLESE CLASSE SECONDA

UNITA'	OBIETTIVI FORMATIVI	PRESTAZIONI ALUNNI	VERIFICHE		
			In itinere (si/no)	I quadr. n° prova	II quadr. n° prova
I ASCOLTARE	1. Ascoltare e comprendere il significato di parole	Riconosce i nomi di a. colori, b. numeri fino a 20, c. oggetti scolastici, d. animali e. alcune parti del corpo f. intuisce l'alfabeto g. Le festività: Halloween- Christmas - Easter			
	2. Ascoltare e comprendere il significato di semplici istruzioni	a. Comprende ed esegue istruzioni date			
	3. Ascoltare e comprendere il significato di semplici domande	a.. Chiede e dà informazioni su nome e cognome, età e formule di cortesia (HOW ARE YOU?HOW OLD ARE YOU?)			
	4. Ascoltare e comprendere il significato di canzoncine e filastrocche	a. Utilizza e comprende canzoncine e frasi in relazione ad usi e costumi britannici			
II LEGGERE	1. Riconoscere il lessico relativo ai vari argomenti proposti	a. Abbina parole ad immagini corrispondenti in relazione agli argomenti proposti			
III PARLARE	1. Comprendere e rispondere ai saluti	a. Utilizza saluti (GOOD MORNING! - GOODBYE!)			
	2. presentarsi e utilizzare formule di cortesia	a. Chiede e dà semplici informazioni personali (WHAT'S YOUR NAME? WHAT'S YOUR SURNAME? HOW OLD ARE YOU? HOW ARE YOU?)			